

Kinderen op sleeptouw in beeldentuin van het museum

Volkswagenmarkt, 7-9-2010

JEUGDTHEATER KWATTA

★★★★★

Acteurs dartelen tussen beelden.

OTTERLO Het mag dan een vijver zijn in een beeldentuin, waarom zou je er niet een afwasje in kunnen doen? En ook al bestaat het groene veld uit museumgras vol kostbare sculpturen, waarom zou je er niet op kunnen kamperen?

Het Nijmeegse jeugdtheatergezelschap Kwatta zwemt tijdens de voorstelling *Kijk... daar drijft een Pan!* met een gezonde brutaliteit door de beeldentuin van het Kröller-Müller Museum in Park Hoge Veluwe. De acteurs benaderen de kunstwerken met een innemende nieuwsgierigheid. Daarmee steken ze de kinderen aan, die ze tijdens hun speurtocht door de museumtuin op sleeptouw nemen.

Ze laten de kinderen de kilte van graniet voelen door hen met hun billen op de stenen trappen van het amfitheater van Marta Pan te plaatsen. Ze dansen een afwaskwastenballet op een koperen gangpad uit de minimal art stroming. En ze illustreren hoe natuur en cultuur in elkaar opgaan, door een operazanger hartstochtelijk met rollende r en keelklank k tussen de bomen te laten kwetteren ('Kwatta, kwatta' en 'Kröller-Müller').

Regisseuse Josee Husaarts heeft alles ingebed in een humoristisch verhaal over een conflict tussen een dienstbare suppoost en een elite tante in mantelpak, die geen kinderen duldt tijdens haar kunstervaring. Natuurlijk vinden ze elkaar, zoals ook een dikbuikig muzikaal heerschap zijn zingende bruid ontdekt en de kampeerders Arend en Tilly hun groengespikkelde blauwborstvogel spotten (en daarmee weer oog krijgen voor elkaar). Door hun hart open te stellen voor kunst kan de liefde er ook nestelen, is het motto van dit ludieke samenwerkingsproject tussen Kwatta en Kröller-Müller.

Annette Embrechts

Kijk ... daar drijft een Pan!, Kwatta.
Vanaf 8 jaar. 5/9. Kröller-Müller
Museum, Otterlo. kwatta.info